



**ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ**

П Р И К А З

от «28» декабря 2018 года г. Чита

№ 92-02

Об утверждении охранного обязательства объекта культурного наследия

В соответствии с пунктом 7 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

п р и к а з ы в а ю :

1. Утвердить охранное обязательство № 11-18 от 27 декабря 2018 года на объект культурного наследия регионального значения «Дом жилой Старновского», г. Чита, ул. Костюшко – Григоровича, 23.

2. Разместить настоящий приказ с утвержденным охранным обязательством № 11-18 от 27 декабря 2018 года на официальном сайте Государственной службы по охране объектов культурного наследия Забайкальского края в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Руководитель

Р.В.Буянов

УТВЕРЖДЕНО
приказом Государственной службы
по охране объектов культурного наследия
Забайкальского края
от «28» декабря 2018 г. № 92-02

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры
народов Российской Федерации**

«Дом жилой Старновского»

*(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с
правовым актом о его принятии на государственную охрану)*

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином
государственном реестре объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	5	1	4	1	0	1	6	7	0	7	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

**Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый
государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и
культуры) народов Российской Федерации**

*(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002
N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов
Российской Федерации")*

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого
утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует

(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия, он является неотъемлемой
частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранный обязательство
вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

Данные сведения содержатся в паспорте объекта культурного наследия

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного
наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах
связанных с ним исторических событий:

Данные сведения содержатся в паспорте объекта культурного наследия

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения

(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

ансамбль памятник

(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Данные сведения содержатся в паспорте объекта культурного наследия

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Забайкальский край, г. Чита, ул. Костюшко-Григоровича, 23

иные сведения:

Адрес по государственному списку: Читинская область, г. Чита, ул. К. Григоровича, 23

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

Данные сведения содержатся в паспорте объекта культурного наследия

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Данные сведения содержатся в паспорте объекта культурного наследия

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 5 изображения на 2 листах.

(указать количество)

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия / земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Данные сведения содержатся в паспорте объекта культурного наследия

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных **статьей 5.1** Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со **статьей 5.1** Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном **Законом 73-ФЗ**, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в **статье 30** Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные **Законом 73-ФЗ**:

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со **статьей 47.2** Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Государственной службой по охране объектов культурного наследия
Забайкальского края

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охрannое обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном **пунктом 2** статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в **пункте 11** статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-

исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трёх рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

**Государственную службу по охране объектов культурного наследия
Забайкальского края**

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном **статьей 36** Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным **статьей 45** Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном **статьей 40** и в порядке, установленном **статьей 45.1** Закона 73-ФЗ.

**Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со **статьей 47.3** Закона 73-ФЗ)**

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в **пункте 11 статьи 47.6** Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные **статьей 5.1** Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия,

предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

Государственную службу по охране объектов культурного наследия
Забайкальского края

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

Государственной службой по охране объектов культурного наследия
Забайкальского края

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр

(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые

работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях (заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к её распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным **пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ**, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с **Градостроительным кодексом Российской Федерации**.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) её возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных **статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ**;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных **статьей 5.1 Закона 73-ФЗ**.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в **пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ**), а

также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1. Размещение вывески на объекте культурного наследия осуществляется на основании согласованного проекта, устанавливающего требования к месту размещения, внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.
2. Запрет на размещение на фасадах объектов культурного наследия технических устройств и конструкций, искажающих их архитектурный облик: кондиционеров, световых коробов, козырьков и т.п.. (письмо Министерства культуры Российской Федерации № 244-01.1-39-ОР от 08.08.2017г.)

Порядок

подтверждения лицом, указанным в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", выполнения требований, содержащихся в охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия

1. Лицо, указанное в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон), ежегодно представляет в орган охраны объектов культурного наследия, утвердивший, в порядке, установленном пунктом 7 статьи 47.6 Закона, охранный обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия (далее - Орган охраны), уведомление о выполнении требований охранного обязательства (далее - Уведомление) в отношении принадлежащего ему объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации / земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо их части.

2. Уведомление составляется лицом, указанным в пункте 11 статьи 47.6 Закона (далее - Ответственное лицо) в произвольной форме. В случае, если Ответственным лицом выступает юридическое лицо, в том числе орган государственной власти или местного самоуправления, Уведомление выполняется на бланке Ответственного лица.

3. Уведомление должно содержать сведения об исполнении Ответственным лицом требований, установленных Охранным обязательством и иными актами Органа охраны.

Также к Уведомлению должны прилагаться фотографические изображения объекта культурного наследия / земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, позволяющие зафиксировать индивидуальные особенности объекта культурного наследия на момент представления Уведомления.

4. В случае приостановления и возобновления доступа к объекту культурного наследия в порядке статьи 47.5 Закона, эта информация указывается Ответственным лицом в Уведомлении.

5. Уведомление подписывается соответствующим физическим лицом, либо руководителем соответствующего юридического лица, с указанием даты составления Уведомления.

6. Уведомление направляется Ответственным лицом в Орган охраны заказным почтовым отправлением с уведомлением о вручении либо в форме электронного документа, подписанного электронной подписью.

7. Уведомление направляется в Орган охраны в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным.

Фотографическое изображение объекта
(на момент утверждения охранного обязательства):
«Дом жилой Старновского»,
г. Чита, ул. Костюшко-Григоровича, 23



Фото 1. Вид с востока на главный северо-восточный фасад.



Фото 2. Вид с севера на главный северо-восточный фасад.



Фото 3 Вид с севера на главный северо-восточный и боковой северо-западный фасады.



Фото 4. Парадный вход на главном северо-восточном фасаде.



Фото 5. Мемориальная доска с надписью «В этом здании в 1915-1916 гг. работал Фрунзе Михаил Васильевич советский государственный и военный деятель».

75 14 10 16 7 0 7 0 0 0 5

Регистрационный номер
объекта культурного наследия
в едином государственном реестре
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых, вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



19 . 09 . 2018

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

«Дом жилой Старновского»

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

Дома Старновского расположены в квартале между улицами Журавлева (Благовещенская) – Костюшко-Григоровича (Сунгарийская) – Бутина (Софийская) - Чайковского (Зейская). Два земельных участка в квартале принадлежали Старновским. Здания на участке, расположенном на пересечении улиц Журавлева (Благовещенская) и Чайковского

(Зейская), сдавались внаем. На участке по ул. Костюшко-Григоровича (Сунгарийская) размещен двухэтажный кирпичный жилой дом. Дом построен по проекту Ф.Е. Пономарева. На основании архивных документов в усадьбе И.П. Старновского были два больших каменных дома, сарай, конюшня и деревянный дом. В угловом каменном доме был помещен Читинский окружной суд, кроме него в здании были другие организации: Старший нотариус, Областное по крестьянским делам присутствие, суд по опекунам делам, Областной статистический комитет, Прокурорский надзор, вели прием участковые мировые судьи, нотариусы и присяжные поверенные. В здании по ул. Сунгарийская (Костюшко-Григоровича) размещалось Переселенческое управление Забайкальской области. Здание состояло из трех объемов, образующих Г-образный план: основного объема, ориентированного на линию застройки улицы, и двух дворовых объемов. В сентябре 1915 г. в Переселенческое управление Забайкальской области поступил на работу нелегально прибывший в Читю М.В. Фрунзе, под фамилией В.Г. Василенко. Работая временным агентом справочного бюро для производства рабочего обследования, М.В. Фрунзе ездил по области, осуществлял связь с рабочими массами, распространял нелегальную литературу. В начале 1916 г. Фрунзе был вынужден покинуть Читю.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

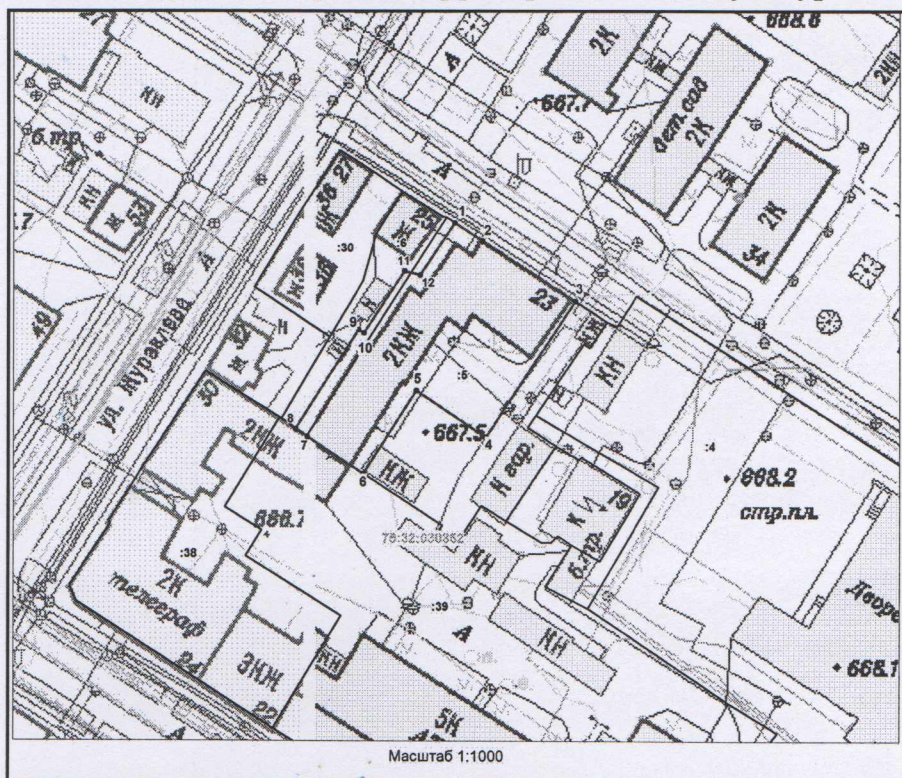
Решение малого совета Читинского областного совета народных депутатов от 04.03.1993г. № 47 «Об объявлении объектов, находящихся на территории Читинской области и имеющих историческую, научную, художественную ценность, недвижимыми памятниками истории и культуры областного значения» (включен под № 140). Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 16027-р от 13.11.2015 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Забайкальский край, г. Чита, ул. Костюшко-Григоровича, 23

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Графическое отображение границ территории объекта культурного наследия



Границы территории утверждены Приказом Государственной службы по охране объектов культурного наследия Забайкальского края от 27. 12.2018г. № 5 НПА.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия.

I. Градостроительные характеристики.

I.1. Местоположение. Объект расположен в северо-восточной части городского квартала, в окружении исторической застройки начала XX века. Главный северо-восточный фасад ориентирован на улицу Костюшко-Григоровича.

I.2. Композиционная значимость. В застройке улицы здание является архитектурным акцентом и исторической высотной доминантой.

I.3. Габариты. Силуэт. Двухэтажное здание, Г-образное в плане. Силуэт формирует аттик сложного очертания, венчающий ризалит главного фасада.

I.4. Секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи памятника. Наилучшие направления видовых раскрытий расположены на противоположной стороне улицы. Здание сохранило визуальную связь с объектом культурного наследия «Дом жилой Зазовского» по ул. Костюшко-Григоровича, 25.

II. Архитектурные и конструктивные характеристики.

II.1. Объемно-пространственная композиция. Двухэтажное кирпичное здание сблокировано из трех объемов, образующих Г-образный план. На красную линию ориентирован прямоугольный объем с широким выносом ризалита на левом фланге дворового юго-западного фасада. К этому объему по правому флангу северо-западного фасада, с отступом от красной линии, примыкает небольшой объем лестничной клетки, выходящий ризалитом во двор. К юго-западному фасаду объема примыкает двухэтажный прямоугольный объем, продолженный по оси третьим прямоугольным объемом.

II.2. Крыша. Над объемами, ориентированными на красную линию, - вальмовые крыши. Двускатные над дворовыми объемами. Слуховые окна на северо-западных, юго-восточном, и юго-западном скатах крыш. Покрытие – гладкая кровельная сталь с организованным водостоком с настенными желобами и водосточными трубами.

II.3. Композиция и архитектурное оформление фасадов.

П.3.1. Ризалит. Архитектурный акцент главного фасада сосредоточен на ризалите, завершенном аттиком сложного очертания, насыщенным кирпичным декором: «поребриком», профилями, созданными тесаным кирпичом. По оси ризалита аттик завершен выступающим щипцовым фронтоном с профилированным венчающим карнизом по скатам и замковым элементом по оси. Атик фланкирован тумбами с полуциркульными завершениями, декорированными выступами кладки.

П.3.2. Венчающий карниз. По периметру объемов, обращенных на красную линию, кроме юго-восточного торцового фасада, ломаного профиля, подчеркнут ступенчатыми «сухариками». Разорван ризалитом главного фасада, раскрепован лопатками на главном и северо-западном фасадах.

П.3.3. Межэтажный карниз. Расположен на главном и северо-западном фасадах объемов, обращенных на красную линию, на юго-западном фасаде ризалита основного объема, и юго-восточном фасаде дворовых объемов - ломаного очертания с «сухариками», раскрепован лопатками.

П.3.4 Лопатки. На углах основного объема, лестничного блока, в левом простенке главного фасада и на углах дворовых объемов. На главном фасаде лопатки, рустованные, в уровне первого этажа, раскреповывают межэтажный и венчающий карнизы. На дворовых фасадах - с гладким стволом.

П.3.5. Проемы. Прямоугольные.

П. 4. Отделка фасадной поверхности. Гадкая штукатурка стен, цоколя.

П.5. Оформление проемов.

П.5.1. Дворовые объемы. На юго-восточном фасаде проемы второго этажа отмечены выделенными клинчатыми перемычками и замковыми элементами со ступенчатым карнизом.

П.5.2. Главный фасад.

П.5.2.а. 1-й этаж. Рамочное обрамление, с выступающим веерным замковым элементом, завершенным над средней частью «валиком», имеет над стойками выступы, с закругленными внутренними углами, и свесы ступенчатого профиля, с не симметричным ломаным контуром, под стойками.

П.5.2.б. 2-го этажа. П-образное обрамление с веерным замком завершено ступенчатым карнизом с раскреповкой над замком. Стойки в уровне подоконья имеют свесы ступенчатого профиля, с не симметричным ломаным контуром.

П.5.2.в. 1-й этаж ризалита. Рамочные обрамления двух окон, с поребриком над проемами, объединены в уровне подоконного карниза выступом кладки ступенчатого сечения, а в уровне верха проемов – прямоугольным выступом кладки, увенчанным валиком с 3-х скатным завершением, с килевидной выемкой по нижнему краю, завершающей нишу в простенке. Над крайними стойками объединенных проемов выполнены прямоугольные выступы, увенчанные валиком с 3-х скатным завершением. Нишка в простенке украшена крестообразным выступом кладки с прямоугольным свесом ступенчатого профиля. Стойки в уровне подоконья имеют свесы ступенчатого профиля, с не симметричным ломаным контуром.

П.5.2.г. 2-й этаж ризалита. П-образные обрамления двух окон ризалита завершены прямоугольными сандриками с поребриком над проемом и прямоугольными выступами над стойками, увенчанными четвертным валом. В уровне подоконья стойки имеют свесы ступенчатого профиля, с не симметричным ломаным контуром. В уровне низа проемов обрамления объединены горизонтальным выступом кладки ступенчатого сечения. Верхняя часть обрамлений объединена выступом кладки, с небольшим криволинейным расширением контура в верхней части, завершенным прямоугольным карнизом, разорванным по оси трапециевидным замковым элементом, увенчанным четвертным валом с 3-х скатным покрытием. По оси выступа выполнена фигурная выемка, над стойками – ступенчатые свесы. Фигурная ниша, выше уровня оконного проема, украшена прямоугольным свесом замкового элемента и крестообразным выступом кладки с

прямоугольным свесом ступенчатого профиля.

II.6. Конструктивные элементы.

II.6.1. Лестничные площадки. Кирпичные своды по металлическим балкам, оштукатурены.

II.7. Лестница. В лестничном объеме, с бетонными ступенями со шлифованной поверхностью с мраморными включениями и профилированным краем проступей. Ограждение металлическое кованое. Рисунок составлен стойками квадратного сечения и криволинейными элементами с завитками, объединенными двумя рядами металлических полос, расположенных параллельных поручню.

II.8. Мемориальная доска. На среднем простенке ризалита установлена прямоугольная мраморная плита с надписью «В этом здании в 1915-1916 гг работал Фрунзе Михаил Васильевич советский государственный и военный деятель».

Предмет охраны утвержден Приказом Государственной службы по охране объектов культурного наследия Забайкальского края от 25.01.2018г. № 08-ОД.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Зоны охраны утверждены Приказом Государственной службы по охране объектов культурного наследия Забайкальского края от 27.12.2018г. № 5 НПА.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Консультант отдела охраны и сохранения объектов культурного наследия Государственной службы по охране объектов культурного наследия Забайкальского края		Н.И. Хамина
должность	подпись	инициалы, фамилия

2 4 . 1 2 . 2 0 1 8 г.

Дата оформления
паспорта
(число, месяц, год)

